## консультация для родителей Общение ребенка с музыкой



Родители дома могут заниматься музыкальным воспитанием. Дома могут организовать со своими детьми игры со звуками, которые помогут детям лучше научиться слушать, различать и самостоятельно производить звуки разной силы и разной окраски. Сознательно комбинировать эти свойства звука.

Для игр нужны будут детские музыкальные игрушки и инструменты: колокольчики разных размеров, бубны, барабаны, погремушки, музыкальные молоточки, металлофон, треугольник, дудочки и свистульки. Эти инструменты продаются в магазине и их можно купить. Когда купите инструмент или игрушку, то внимательно с ребенком ознакомьтесь с ним: что он умеет делать, из чего состоит, как устроен.

Дома можно найти различные свистящие, шумящие, гремящие, скрипящие, шуршащие и т.п. предметы, каждый из которых имеет свой «голос».

• Банки из под кофе, чая, соков. Наполнить их можно горохом, косточками, камешками, песком, крупой, пуговицами. Сами баночки можно красиво украсить аппликацией или обвернуть цветной бумагой.

- Связка ключей, нанизанных на проволоку.
- Шуршащие метелки из полиэтиленовых мешочков, из цветной бумаги.
- Баночки с разным количеством воды.
- Перевернутые детские кастрюли, формочки, ведра, баночки из-под сыра и майонеза обклеить. Ударять можно по ним палочками или пальчиками.
- Погремушки из нанизанных на проволоку пластмассовых и металлических пуговиц, бусин, косточек, колокольчиков.
- Шуршащие друг о друга еловые шишки, оберточная бумага, шумящие морские раковины, стучащие палочки из дерева разных пород.
- Нитки и резинки, натянутые, по принципу струны так, чтобы ребенок сам смог менять силу их натяжения.
- Свистки и дудочки из глины и дерева.

Занятия с этими звучащими предметами помогут вам открыть для детей хорошо известные предметы с другой стороны.

Знакомить со звучащими игрушками нужно постепенно, а не сразу со всеми. Желательно и делать их совместно с детьми.

Попробуйте вместе с детьми послушать звуки разного тембра. Договоритесь, кто будет начинать, обсуждайте поочередно, что вы услышали. Постарайтесь найти слова, чтобы дать характеристику каждому звуку. Например: звонкий, светлый, мягкий, резкий, глухой, темный. Обратите внимание на то, какая игрушка больше всего понравилась вашему ребенку, а потом спросите, почему она понравилась ему.

Экспериментирование со звуками стимулирует познавательное отношение к миру звуков; расширяет способность к различению звучания разных инструментов и предметов и дифференцированию звуков по высоте, интенсивности; развивает мелкую моторику кистей рук; формирует чувство ритма. Всегда нужно помнить, что без творчества невозможно полноценное развитие личности.

В формировании творческих способностей большое значение имеет музицирование: импровизация в песне и танце, подбор аккомпанемента (сопровождения), сочинения музыки. Наиболее активно творческая музыкальная деятельность ребенка проявляется в пении. А поводом для нее может стать что угодно. Например, вы купили ребенку игрушку, и он запел от радости. Прислушайтесь. Слова и музыка собственного сочинения. Песня льется легко и свободно. Это и есть истинное творческое самовыражение, которое нужно поощрять.

Путь развития музыкальности каждого человека неодинаков. Поэтому не стоит огорчаться, если у вашего ребенка нет настроения петь, или ему не хочется танцевать. А если и возникают подобные желания, то пение, на ваш взгляд, кажется далеким от совершенства, а движения смешны и неуклюжи. Не расстраивайтесь! Количественные накопления обязательно перейдут в качественные. Для этого потребуется время и терпение, а также ваша поддержка, уверенность, радость от совместных занятий. Чем больше ваш ребёнок соприкасается с музыкой, тем глубже развивается его музыкальность.

