

## Отчет о мастер-классе для родителей: «Артикуляционная гимнастика в коррекции звукопроизношения».

В группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР «Медвежата» учителем-логопедом был проведен мастер-класс «Артикуляционная гимнастика в коррекции звукопроизношения».

Целью мастер-класса было познакомить родителей с понятием «артикуляционная гимнастика», ее значением, а также научить правильно выполнять артикуляционные упражнения с детьми дома. В начале встречи Валерия Алексеевна напомнила, что речевые нарушения у детей – серьезная проблема нашего времени, рассказала о причинах нарушений звукопроизношения, а также акцентировала внимание присутствующих на важности совместной работы логопеда и родителя в коррекции звукопроизношения.

Основная трудность для родителей – нежелание ребенка заниматься. В связи с этим учитель-логопед отметила, чтобы преодолеть это, необходимо заинтересовать малыша. Важно помнить, что основная деятельность детей – игровая. Все занятия должны строиться по правилам игры! Показала родителям подборку занимательных игр для артикуляционной гимнастики. Родители имели возможность сами попробовать выполнить все предлагаемые упражнения, им был предложен комплект картинок-символов артикуляционной гимнастики, которые они по окончании мероприятия взяли с собой для занятий дома. Также были подготовлены буклеты «Артикуляционные упражнения для различных групп звуков».

В конце встречи родителям было предложено написать свои пожелания и предложения для дальнейших встреч.







# Буклет «Артикуляционные упражнения для различных групп звуков»

### Упражнения для постановки свистящих звуков

**С, З, Ц**

**«Улыбка»**  
 Улыбка -   
 Намазать губы и уголки рта улыбкой, широко открыть рот, выдвинуть вперед кончик языка, показать кончик языка. Показывать кончик языка за нижние зубы, а спинку языка поднять вверх. Показывать кончик языка.

**«Часы»**  
 Часы -   
 Поднять кончик языка к верхним зубам, широко открыть рот, выдвинуть вперед кончик языка, показать кончик языка. Показывать кончик языка за нижние зубы, а спинку языка поднять вверх. Показывать кончик языка.

**«Горка»**  
 Горка -   
 Отправить рот, опустить кончик языка за нижние зубы, а спинку языка поднять вверх. Показывать кончик языка.

СВИСТЯЩИЕ ЗВУКИ			
			
			

### Упражнения для постановки шипящих звуков Ж, Щ, Ц, Ч

**Чашечка** -   
 Открыть рот, выдвинуть вперед кончик языка, широко открыть рот, выдвинуть вперед кончик языка, показать кончик языка. Показывать кончик языка за нижние зубы, а спинку языка поднять вверх. Показывать кончик языка.

**Окошечко** -   
 Открыть рот, выдвинуть вперед кончик языка, широко открыть рот, выдвинуть вперед кончик языка, показать кончик языка. Показывать кончик языка за нижние зубы, а спинку языка поднять вверх. Показывать кончик языка.

**Вкусное варенье** -   
 Выдвинуть вперед кончик языка, широко открыть рот, выдвинуть вперед кончик языка, показать кончик языка. Показывать кончик языка за нижние зубы, а спинку языка поднять вверх. Показывать кончик языка.

ШИПЯЩИЕ ЗВУКИ			
			
			
			

### Упражнения для постановки сонорных звуков Л, Р

**Грибочек** -   
 Открыть рот, выдвинуть вперед кончик языка, широко открыть рот, выдвинуть вперед кончик языка, показать кончик языка. Показывать кончик языка за нижние зубы, а спинку языка поднять вверх. Показывать кончик языка.

**Лошадка** -   
 Выдвинуть вперед кончик языка, широко открыть рот, выдвинуть вперед кончик языка, показать кончик языка. Показывать кончик языка за нижние зубы, а спинку языка поднять вверх. Показывать кончик языка.

**Барaban** -   
 Выдвинуть вперед кончик языка, широко открыть рот, выдвинуть вперед кончик языка, показать кончик языка. Показывать кончик языка за нижние зубы, а спинку языка поднять вверх. Показывать кончик языка.

СОНОРНЫЕ ЗВУКИ			
			
			
			

## АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

**1. Окошко (БЕГЕНОТ)**

- широко открыть рот – «жарко»
- закрыть рот – «холодно»

**2. Чистим зубки**

- улыбнуться, открыть рот
- кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы

**3. Месим тесто**

- улыбнуться
- пошепелять языком между губами – «ля-ля-ля-ля»
- покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)

**4. Чашечка**

- улыбнуться
- широко открыть рот
- высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки» (т. е. слегка приподнять кончик языка)

**5. Дудочка**

- с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуть)

**6. Заборчик (ЛЯГУШКА)**

- улыбнуться, с напряжением обнажить сомкнутые зубы

**7. Маляр**

- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- кончиком языка погладить («покрасить») небо

**8. Грибочек**

- улыбнуться
- поцокать языком, будто едешь на лошадке
- присосать широкий язык к небу

**9. Киска**

- губы в улыбке, рот открыт
- кончик языка упирается в нижние зубы
- выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы

**10. Поймаем мышку**

- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- произнести «а-а» и прикусить широкий кончик языка (поймали мышку за хвостик)

**11. Лошадка**

- вытянуть губы
- приоткрыть рот
- поцокать «узким» языком (как цокают копытами лошадки)

**12. Пароход гудит**

- губы в улыбке
- открыть рот
- с напряжением произнести долгое «ы-ы-ы...»