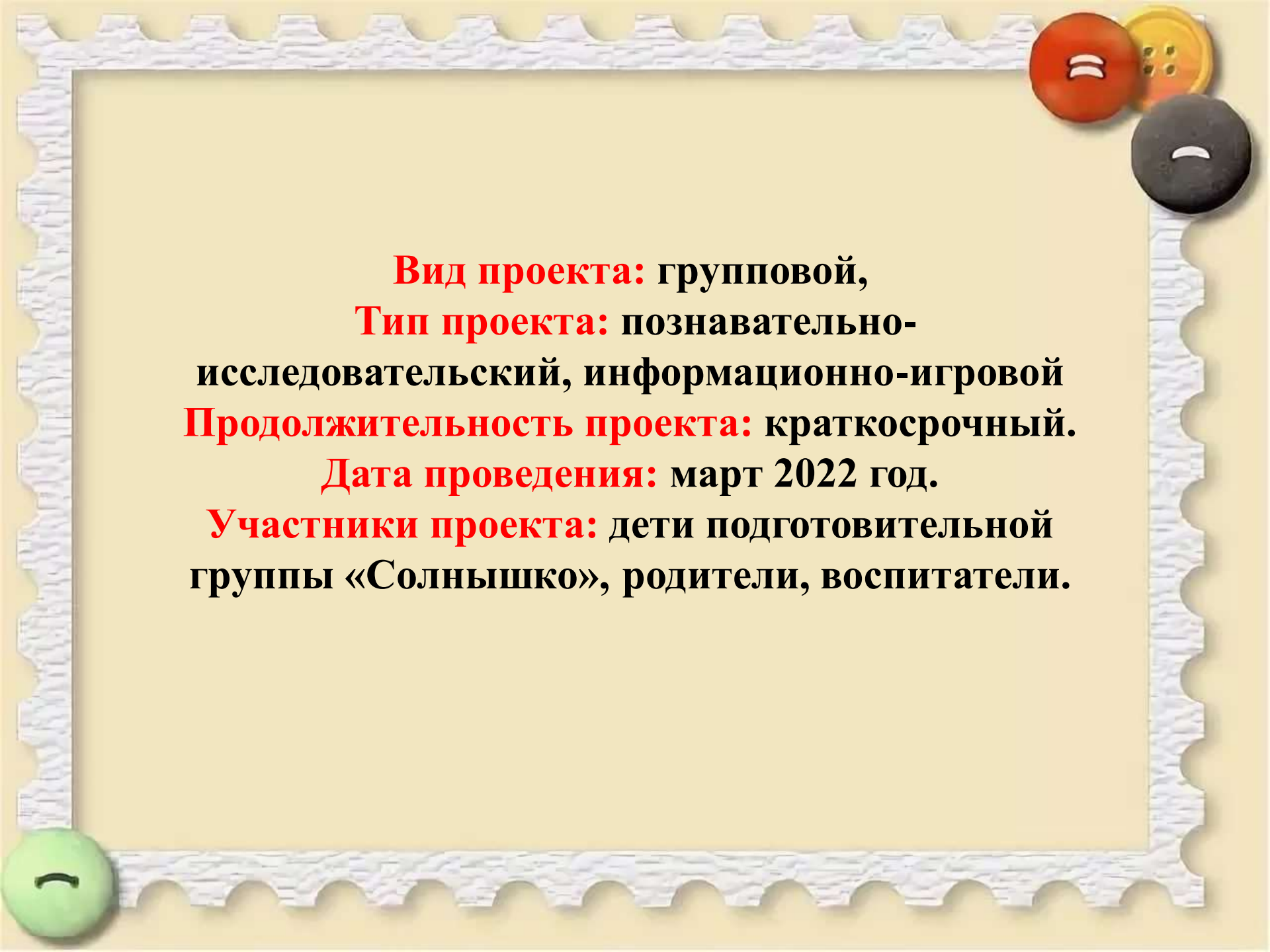


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Детский сад №25»

Тема проекта:
**«В удивительном
мире ткани»**

**Составитель: воспитатель
Злобина Валерия Алексеевна**

2022 г.

A decorative border with a scalloped edge surrounds the text. In the top right corner, there are three buttons: a red one, a yellow one, and a dark grey one. In the bottom left corner, there is a green button.

Вид проекта: групповой,
Тип проекта: познавательно-
исследовательский, информационно-игровой
Продолжительность проекта: краткосрочный.
Дата проведения: март 2022 год.
Участники проекта: дети подготовительной
группы «Солнышко», родители, воспитатели.

Актуальность проекта :

Дети входят в этот мир, думая, что всё, окружающее их, было всегда. И мало задаются вопросом: «Откуда это взялось? Для чего это нужно? Какими качествами обладает предмет? И т. д.». И как же сделать так, чтобы у детей проснулся интерес к тому, с чем они соприкасаются каждый день? Думаю, что создание такого проекта даст детям не только возможность понять из чего сделаны ткани и какими свойствами они обладают, но и воспитает бережное отношение к предметам одежды, игрушкам, труду взрослых. Именно «проживание», создание проблемных ситуаций позволяет ребенку полностью изучить, обследовать материал и понять его важность в жизни каждого человека.

Цель:

Дать представление детям о происхождении и производстве ткани, одежды, о их свойствах и качестве.

Задачи:

расширять представления детей об окружающем мире;
формировать у детей отчетливое дифференцированное представление о различных видах одежды, их значении и применении;

обобщить знания детей о натуральных и искусственных видах ткани, их значении и применении;

познакомить детей с профессиями ткача, швеи, скорняка, модельера, дизайнера;

развивать и активизировать речь детей;

развитие творческого воображения у детей;

воспитывать бережное отношение к вещам, как к результату труда людей;

с помощью опытов узнать свойства различных тканей;

знакомить детей с техникой безопасности при работе с ножницами, иглой, вырабатывать первые навыки грамотного и безопасного отношения в быту.



Предполагаемый результат:

- у детей сформировано представление о различных видах ткани,
- пополнен словарный запас по данной теме,
- дети умеют устанавливать причинно-следственные, временные и пространственные связи в период производства ткани,
- родители активно участвуют в образовательном процессе, в создании предметно-развивающей среды группы,
- дети проявляют бережное отношение к вещам, одежде.

Содержание проектной деятельности:

I этап – подготовительный.

- формирование проблемы, цели, содержание проекта, определение продукта проекта, прогнозирование результата; детский совет «Что хотим узнать о ткани?»;
- изучение понятий, касающихся темы проекта;
 - разработка перспективного плана;
 - подбор материала для данного проекта, планирования, привлечения родителей для реализации данного проекта;
- подобрать методическую и художественную литературу, материалы по данной теме;
- подобрать материалы, игрушки, атрибуты для игровой деятельности;
- подобрать материал для продуктивной деятельности.

II этап – практический:

1) НОД «Ткани всякие нужны».

2) История возникновения ткани и одежды, из чего и как изготавливается

3) Рассматривание иллюстраций, картинок от древности до нашего времени.

«Национальная одежда»

4) Чтение рассказа К. Ушинского - «Как рубашка в поле выросла», Г.Х. Андерсена «Лён»

5) Составление рассказов «Моя любимая одежда»

6) Рисование одежды «Магазин нарядного платья»

7) Лепка-пластилинография: «Дизайнерская одежда»

8) Дидактическая игра «Выбери ткань по – сезону», «Выложи узор из ниток»,

«Доскажи словечко», ...

9) Исследовательская деятельность (свойства различных тканей: прочность, водонепроницаемость, легкость):

10) Создание альбома «Виды тканей»

11) Изготовление «кукол-пеленашек»

12) Рассматривание иллюстраций с изображением: ателье, швейной фабрики, дома моды.

13) Сюжетно-ролевая игра: «Магазин одежды», «Ателье»

14) Пальчиковая гимнастика: «Одежда», «Мы одежду изучаем»

15) Викторина «В мире лоскутков»

16) Экскурсия в кабинет швеи (кастелянши) д\с

17) Игра с плоскостными (бумажными) куклами «Собираемся на бал»

18) Просмотр мультфильмов «Все профессии важны, все профессии нужны».

19) Батик (рисование по ткани)



III этап – заключительный:

Викторина «В мире лоскутков»

Изготовление атрибутов для игры в «Ателье»

Сюжетно-ролевая игра «Ателье»

**Совместная деятельность детей и
родителей:**

**выставка работ из ткани «Волшебные
лоскутки»**

«Наши первые стежки и строчки»

Проведение индивидуальных бесед

Консультация

Результат проекта:

В результате проделанной работы дети знают и называют профессию швея, портниха, предметы и инструменты, которые швея использует в своей работе, действия, выполняемые швеей.

У детей расширились знания по теме ткани, одежда и их назначении.

У детей повысился интерес к образовательному процессу. В ходе проведения опытно-экспериментальной деятельности дети приобрели навык рассуждать, видеть закономерность, формировать выводы, делать новые открытия для себя, совместно обсуждать, задавать вопросы друг другу. Активизировалась творческая инициатива родителей и детей, укрепилась детско-родительские отношения в процессе творческой деятельности.

Реализация проекта:



Реализация проекта:



Реализация проекта:



Реализация проекта:



Реализация проекта:



Реализация проекта:



Реализация проекта:



Реализация проекта:



Реализация проекта:



Реализация проекта:



Реализация проекта: Опыты с тканью



Реализация проекта: Опыты



Реализация проекта: Опыты



Реализация проекта: Опыты



Изготовление атрибутов для игры в «Ателье»

Сюжетно-ролевая игра «Ателье»



Техника безопасности

Правила техники безопасности при работе на швейной машине и санитарно-гигиенические требования

- Без разрешения учителя нельзя садиться за швейную машину.
- Подберите волосы, наденьте рукава, уберите аксессуары и украшения.
- Уберите с поверхности и станины швейной машины посторонние предметы.
- Перед работой уберите булавки и иглы.
- Не оставляйте швейную машину с ножным приводом за ремнем.
- Заправляя нить в швейную иглу, не держите ноги на поддоне.
- Не наклоняйтесь близко к движущимся и вращающимся частям машины.
- Садитесь за машину с чистыми руками.
- Следите за правильным положением рук и ног.
- Свет должен падать спереди или слева.
- Во время работы не отвлекайтесь.
- Стул должен стоять так, чтобы игла находилась перед вами.
- Сидеть за машинкой надо прямо, на всей поверхности стула.
- Идентификация должна находиться на расстоянии 30-40см. от глаз работающего.



Правила работы с иглами и булавками

Храните иглы и булавки в игольнице.
Не оставляйте иглу без нитки.
Передавайте иглу в игольнице.
Не берите иглу и булавку в рот, не играйте с ними.
Не втыкайте иглу и булавку в одежду, а только в игольницу.
До и после работы проверьте количество игл.



Правила работы с утюгом

Пользуйтесь только исправным утюгом.
Встаньте на резиновый коврик.
Выполняйте инструкции по утюжке определенных видов ткани.
Сначала выставите нужный режим, потом включайте утюг в розетку.



Изготовление атрибутов для игры в «Ателье»

Сюжетно-ролевая игра «Ателье»



выставка работ из ткани «Волшебные лоскутки»



выставка работ из ткани
«Наши первые стежки и строчки»

