**Развитие** **мелкой** **моторики у детей дошкольного возраста**

Ваш малыш растет и вы, стремясь быть хорошими родителями, стараетесь дать ему самое лучшее. Хотим мы обычно одного: что бы ребенок быстрее начал говорить, быстрее развивался, легко учился в школе, хорошо приспосабливался в любом обществе и мог бы занимать в нем достойное место. Часто нами движут наши нереализованные желания и мечты, которые мы хотим воплотить в своих детях. Но неужели только кто-то другой, только высококлассный специалист может дать нашему ребенку больше, чем мы сами? Ни один гувернер, воспитатель, логопед или другой специалист не в силах развить вашего ребенка больше, чем вы сами. Нужно только поверить в свои силы, прочитать немного педагогической литературы, и вперед!

В дошкольном возрасте самое пристальное внимание надо уделять развитию мелкой ручной моторики. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов. Развитие и улучшение речи стоит в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Так, на основе проведенных опытов и обследования большого количества детей была выявлена следующая закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие.

Тренировка ручной ловкости способствует также развитию таких необходимых умений и качеств, как подготовка руки к письму (в дошкольном возрасте важна именно подготовка к письму, а не обучение ему, т. к. раннее обучение часто приводит к формированию неправильной техники письма), ознакомление с элементарными геометрическими формами, развитие пространственного мышления, понятия относительности (больше - меньше, короче - длиннее и т.д.), художественного восприятия, глазомера, обучение коммуникативным навыкам, внимательности, усидчивости и т. д.

Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже в младенческом возрасте можно выполнять массаж пальчиков, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В возрасте до трех-четырех лет нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом (например, «Сорока»), не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивание и расстегивание пуговиц, завязывание шнурков и т.д.

Главное – уровень сложности заданий должен соответствовать возрасту. При выборе игр и упражнений необходимо учитывать возможности и интересы детей. Слишком простые, как и слишком трудные игры и упражнения не вызывают у детей интереса. По мере усвоения программного материала игру можно усложнять, увеличив количество предметов для ее проведения, изменив (ускорив) темп, заменив наглядный материал игры на словесный и т. д.

К сожалению, о проблемах с координацией движений и мелкой моторикой большинство родителей узнают только перед школой. Это оборачивается форсированной нагрузкой на ребенка: кроме усвоения новой информации, приходится еще учиться удерживать в непослушных пальцах карандаш. Что же делать, если обнаружилось недостаточно хорошее развитие тонкой моторики? Во-первых, надо набраться терпения и постепенно, шаг за шагом, исправлять этот недостаток. А, во-вторых, заниматься развитием руки не время от времени, а систематически, каждый день. Особенно много об этом говорят в последнее время, создавая целые системы и пособия. А ведь можно сделать все намного проще!

* Разминать пальцами тесто, глину, пластилин, лепить что-нибудь.
* Нанизывать бусинки, пуговки на нитки.
* Завязывать узлы на толстой и тонкой верёвках, шнурках.
* Заводить будильник, игрушки ключиком.
* Штриховать, рисовать, раскрашивать карандашом, мелками, красками.
* Резать ножницами *(желательно небольшого размера)*.
* Конструировать из бумаги *(«оригами»)*, шить, вышивать, вязать.
* Рисовать узоры по клеточкам в тетради.
* Заниматься на домашних снарядах, где требуется захват пальцами *(кольца, перекладина)*.
* Хлопать в ладоши тихо, громко, в разном темпе.
* Катать по очереди каждым пальцем мелкие бусинки, камешки, шарики.
* Делать пальчиковую гимнастику

Можно использовать для этого обычные занятия ребенка. Посмотрите, как ребенок моет и вытирает руки. Приучите его тщательно мыть каждый пальчик, а потом также тщательно вытирать его полотенцем, хорошо массируя каждую фалангу.

Если у вас есть дача и приусадебный участок, воспользуйтесь этим и привлеките ребенка к сбору ягод. Когда вы готовите, например, пельмени или пирожки, пусть и ребенок вместе с вами лепит их, польза будет безусловная. Очень полезно умение вдевать нитку в иголку - попробуй, попади с первого раза, ведь дырочка такая маленькая, а нитка такая непослушная!

Хорошо, если ребенок учится сам завязывать шнурки на ботинках, плести косички из волос *(это, конечно, больше подходит девочкам)*, застегивать и расстегивать пуговицы, даже самые тугие. Все это заставляет пальчики ловко действовать и очень пригодится в дальнейшем.

Конечно, существуют и специальные игры и упражнения для развития тонкой моторики руки.  Некоторые из них известны вам давно. Помните игру в тени, когда, строя комбинации из пальцев, можно показывать различные теневые фигуры – собачку, зайчика, оленя, человечка. Эта игра – как раз то, что вам нужно. Наверняка вы помните и другую распространенную игру: на столе под салфетку прячут несколько мелких предметов, ребенок должен на ощупь определить, что это за предмет.

В детских журналах сейчас можно найти очень много развлекательно - развивающих заданий, например, когда требуется соединить точки и посмотреть, что за рисунок получится. К заданиям такого же типа относятся и различные лабиринты, дорисовка картинок, раскрашивание картинок и т. д. Важно приучать ребенка стремиться все делать аккуратно. Если у него не получается хорошо, не следует ругать его, торопить. Наоборот, его следует постоянно поощрять и вселять у него уверенность, что у него все получится. Надо только постараться.

Руки – инструмент тонкий, и «настраиваются» они в течение долгого времени. Очень полезны мозаики, аппликации, рисование карандашами, мелками, красками, а то и просто пальчиками, а также вырезание из бумаги. В общем-то, практически все действия, требующие работы руки и пальцев, способствуют формированию тонкой моторики руки.

***Занятия должны приносить радость!***

* Если ребенок не испытывает интереса к занятию, лучше его отложить или заменить другим.
* Не прерывайте занятия на длительный срок.
* Не перегружайте ребенка, не стремитесь дать ему все сразу! Много не значит хорошо!
* Не делайте ни чего через силу! Не старайтесь сразу получить результаты. Даже если что-то не получилось, важен не результат, а участие и приобретенный опыт (даже опыт неудач).
* Придумывайте сюжеты заранее, используя уже имеющийся опыт ребенка (сказки, стихи, походы в зоопарк, театры и т.д.).
* Не жалейте денег на качественные материалы и оборудование.
* Создавайте выставки работ малыша.
* Продумайте хорошо режим дня ребенка.

***Все зависит от вас и вашей фантазии. У вас все получится!***