

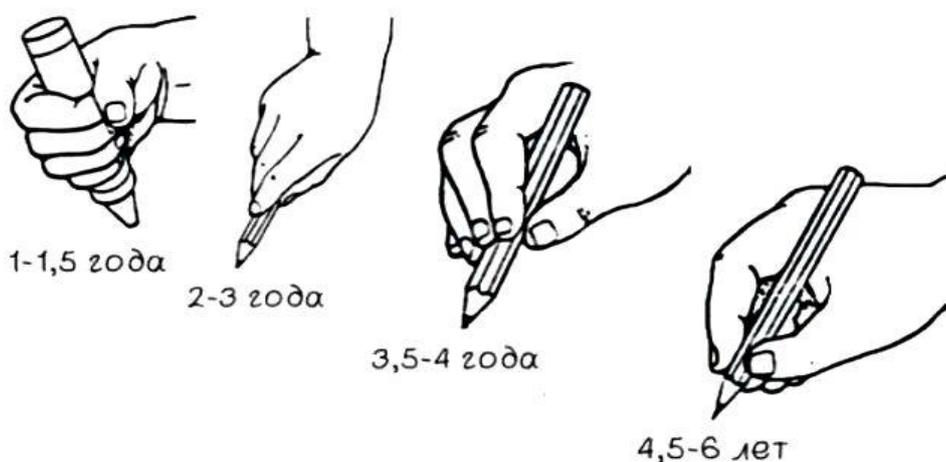
Консультация для родителей

«КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА ПРАВИЛЬНО ДЕРЖАТЬ КАРАНДАШ»



Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки. Именно в дошкольном возрасте важно приучить ребенка правильно держать карандаш, ручку.

А лучше начинать с *карандаша*, именно с ним ребенок учится разному нажиму, хорошо тренируются мышцы пальцев. Привычка держать ручку неправильно – может остаться на всю жизнь. И проблема не только в почерке. В результате в пальцах и кисти возникает избыточное напряжение, которое вызывает онемение и боль, ребенок быстро устает, скорость письма снижается и портится почерк. По мере увеличения объема и скорости письма жалобы у детей возникают все чаще. Вот почему так важно научить ребенка правильно держать карандаш в дошкольном возрасте. Если сформируется неправильный навык, переучить ребенка будет очень сложно.



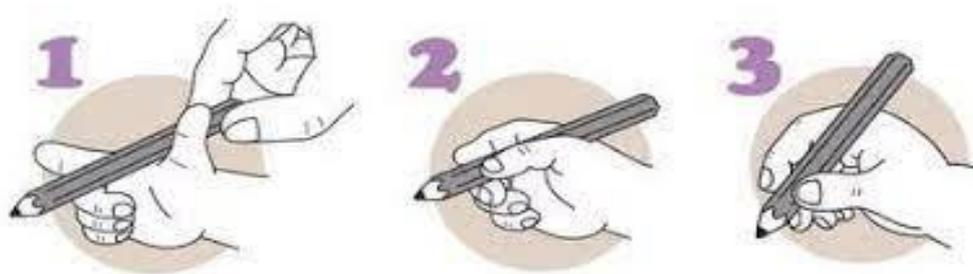
Как правильно держать карандаш:

Карандаш нужно положить на верхнюю фалангу среднего пальца, зафиксировав сверху большим и сбоку – указательным. Безымянный палец и мизинец должны быть загнуты вовнутрь ладони или к основанию большого пальца. Захватить таким образом, чтобы сам карандаш был наклонен в сторону плеча. Указательный палец должен быть расслаблен, лежать свободно и непринужденно, иначе рука быстро устанет. Само средство для письма, рисования нужно выбрать самое простое: длиной около 15 см, не толстое, без множества граней, которые усложняют процесс. Длинные сувенирные или рекламные ручки очень неудобны для обучения письму. Поэтому не только надо много раз повторять ребенку: «Возьми ручку, карандаш правильно», но и надо ему дать правильный пишущий инструмент!

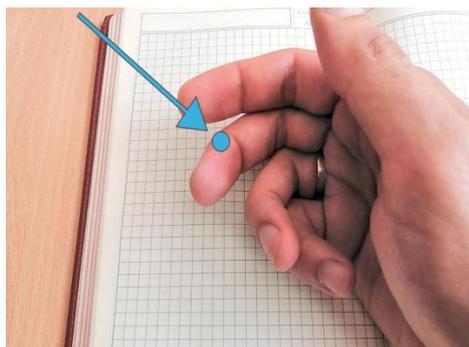
Чтобы научить ребенка держать карандаш правильно - используйте описанные ниже приемы:

- Можно уложить карандаш спать.

Представим, что средний палец – это кровать. Положим карандаш на «кровать». Под «голову» (конец карандаша) нужно подложить подушечку указательного пальца – «подушку». Сверху накрыть карандаш «одеялом» — подушечкой большого пальца. Теперь смело начинаем рисовать или писать. Рука во время письма опирается на загнутый внутрь мизинец.

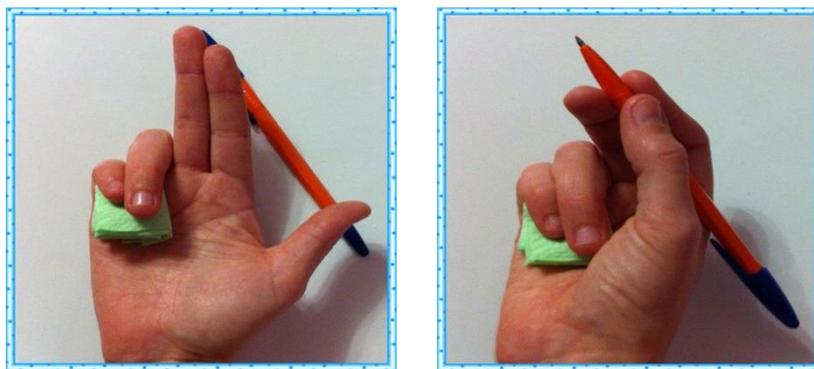


- Самый простой способ – поставить яркую точку на верхней фаланге среднего пальца.



Объясните ребенку, что там вы отметили место, где должен лежать карандаш. Такую же отметку, но в виде линии, можно оставить на нижнем конце ручки или карандаша. Расскажите малышу, что палец не должен опускаться ниже этой линии.

- С помощью салфетки.



Салфетку нужно разделить пополам, иначе для детской руки она окажется слишком большой. Зажимаем половинку салфетки между безымянным пальцем, мизинцем и ладонью. Просим малыша оставшимися тремя пальцами взять карандаш так, чтобы не выпустить из ладошки салфетку. Чудесным образом малыш будет правильно держать карандаш, пока салфетка зажата пальцами.

- Специальные помощники.



Применение специальной резиновой насадки на карандаш вам в помощь. Благодаря такому приспособлению, малыш легко запомнит верное расположение пальцев при захвате инструмента.

Такие насадки выполнены в виде различных зверушек, отличаются яркой расцветкой, что не может оставить равнодушным малыша.

Помните, что в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Важно научить ребенка правильно держать карандаш в дошкольном возрасте. Если сформируется неправильный навык, переучить ребенка будет очень сложно. Успехов вам!